

A large, stylized yellow zigzag graphic that runs diagonally across the left side of the page, starting from the top left and extending towards the bottom right.

**Akademie
Verein
München**

10. November 2026

Auktion

Mit Werken von Studierenden der Akademie der Bildenden
Künste zur Förderung junger Kunst in München, veranstaltet
vom Akademieverein München e.V.

Pressemitteilung

Junge Kunst in der 35. Auktion des Akademievereins

- ausgewählt in einem neuen Juryverfahren

Am 10. November 2026 findet die 35. Auktion des Akademievereins statt. Sie gibt Gelegenheit, ausgewählte Werke von Studierenden der Akademie der Bildenden Künste München zu ersteigern. Erstmals hat eine Jury nicht nur die über den Open Call eingereichten Arbeiten juriert, sondern die Jahresausstellung im Juli genutzt und hieraus Positionen vorgeschlagen: eine Neuerung, bei der der professionelle Blick Arbeiten – aber auch Künstler*innen mit Berücksichtigung der Werkentwicklung – ins Licht holt.



Auktion des Akademievereins 2024, Foto: Hanno Dreyer

VORBESICHTIGUNG

Sa 7. Nov, 11 – 17⁰⁰

So 8. Nov, 11 – 17⁰⁰

Mo 9. Nov, 12 – 20⁰⁰

DI 10. NOV 2026

ab 12⁰⁰ Vorbesichtigung

ab 18³⁰ Begrüßung & Live Act

ab 19⁰⁰ Auktion (Einlass ab 17 Uhr)

ORT

Akademie der Bildenden Künste
Auditorium & Foyer im Neubau
Akademiestraße 4 • 80799 München

KONTAKT

www.akademieverein.de

auktion@akademieverein.de

+49 179 1876 268 (Dr. Karin Koschkar)

**Alle Informationen & Pressematerialien
finden Sie auch auf unserer Website:**

<https://akademieverein.de/auktion>

<https://akademieverein.de/presse>

Der vollständige Katalog geht Ende Oktober online. Auf der folgenden Seite gibt es einen Einblick in die Werkauswahl der diesjährigen Auktion.

Am 10. November 2026 ab 18:30 Uhr startet die Auktion, die in jedem Jahr Spannung und Freude garantiert – für die Studierenden wie für das Publikum. Auf manche Werke sind im Rahmen der Vorbesichtigungen schon Vorgebote abgegeben, bei anderen entscheidet sich im Saal, wie das erste Gebot lautet, auf das im besten Falle noch zahlreiche folgen. Über die schließliche Ersteigerung freuen sich aber nicht nur die Künstler:innen. Es ist auch ein Kauf, bei dem junge Kunst zu noch galeriefernen Preisen in neue Hände übergeht. Zudem geht es um Sichtbarkeit und die Platzierung von Werken in ein Marktgeschehen. Mit jedem Zuschlag werden Fördermittel generiert, die wiederum Studierende bei der Umsetzung ausgewählter Projekte unterstützen. Denn Künstler:innen und Akademieverin teilen sich den reinen Erlös gleichermaßen. 50 Prozent fließen direkt in die Fördermaßnahmen des Vereins: Studierende werden mit Einzel- und Gruppenförderungen für Ausstellungen und Kataloge, mit Preisen, Stipendien und Ateliers gefördert. Weitere Fördermittel kommen durch die Mitglieder des Vereins, aber auch durch Sponsoren – Privatpersonen wie Unternehmen.

Zur Versteigerung kommen **ca. 80 Werke** aus den Bereichen Malerei, Fotografie und Bildhauerei sowie Audio- und Videoarbeiten, Schmuck und Performances ab einem Aufrufpreis von 200 Euro – ausgewählt von einer namhaften Jury: **Dr. Jana Baumann**, Kuratorin Haus der Kunst; **Tom Engels**, Leitung Kunstverein München; **Dr. Schirin Kretschmann**, Professorin AdBK; **Benita Meißner**, Vorstand Akademieverein/Leitung dg Kunstraum; **Prof. Dieter Rehm**, Beirat Akademieverein/ehem. Präsident und

Professor AdBK; **Alexander Steig**, Vorstand Akademieverein/Vertretung BBK München und Oberbayern.

Die Auktion wird in diesem Jahr geleitet von Katrin Stoll (Auktionshaus Neumeister) und Florian Sundheimer (Florian Sundheimer Kunsthandel). Anlässlich der Eröffnung wird Gregory Borlein Klavier spielen und damit an seine Performance aus der Jahresausstellung erinnern.

Für weitere Informationen stehen wir Ihnen jederzeit gerne zur Verfügung.



Auktion des Akademievereins 2024, Foto: Hanno Dreyer

Einblick in die Werkauswahl



GREGORY BORLEIN

Lucky Guy

Mischtechnik auf Leinwand

70 x 100 cm

2026



ILVIE

SCHLOTFELDT

Stille Hand

Aluminiumguss

22 x 5 x 1 cm

2026



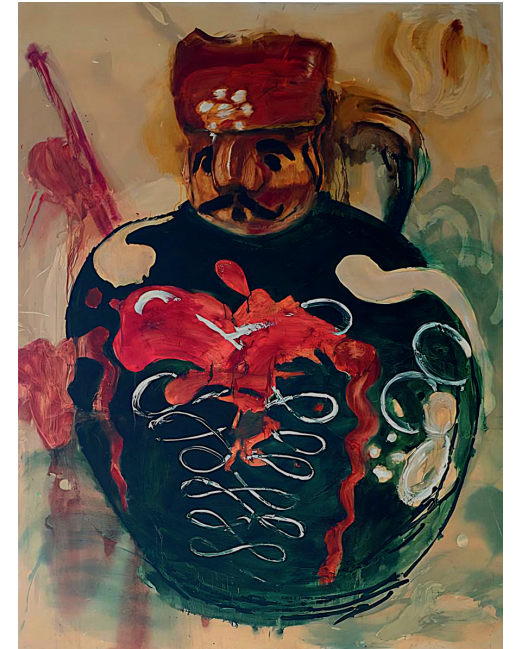
DORITA LIOR

77268 77727 77007 77510 77346

Pigmente im Glaskasten

34 x 26 x 2 cm

2025



PANNI SOMODY

*Iss, mein Sofa, hässlich ist, wer
dünn ist! - Egyél fiam csúnya aki
sovány!*

Öl, Ölkreide, Strukturpaste, Acryl-
farbe auf Leinwand

220 x 160 cm

2026